

- PROGRAMME DES JOURNÉES DE FORMATION -
PRATIQUES COLLABORATIVES ET ENGAGEMENT CITOYEN



ULTRA ÉDITIONS

Les Maisons de Péage
86 bld Léopold Maissin.
29480. Le Relecq Kerhuon
www.editions-ultra.org

07 82 80 27 71
09 52 36 08 18

En continu :

Table des éditions Ultra, documentations (livres, classeurs etc).

Intervenants :

David Bruto, Directeur des éditions
Claire Laporte, Coordinatrice
Edgar Flauw, Designer
Anne-Charlotte Lefebvre, Graphiste
Philippine Mahé, Designer

Journée 1 : Le Design pour tous

Matinée : Module théorique (9h30-12h30)

Longère de Kerzincuff 72 rue Vincent Jézéquel, 29480 Le Relecq-Kerhuon

9h30-10h

Accueil des participants, café.

10h-11h00

- Présentations, tour de table.
- Présentation d'Ultra éditions et des deux journées.
- Présentation des volontaires.
- Présentation du référentiel du service civique : droits et devoirs.
- Débats et échanges en fonction de l'expérience de chacun.

11h-11h15

Pause café.

11h15-11h45

Débat mouvant : qu'est ce que le design ?

11h45 -12h30

Problématiques et analyse d'images :

- Comment le design peut-il intervenir, accompagner, et aider des projets collectifs ?
- Comment le design peut-il accompagner des pratiques individuelles et collectives dans l'espace public ?
- Comment faire équipe et créer des espaces communs ?

- Collectif ETC, Place au changement (2011), Saint-Étienne

<http://www.collectifetc.com/realisation/place-au-changement-chantier-ouvert/>

- Le Bruit du Frigo, Le Bistrot du Porche (2008), Nantes

<http://www.bruitdufrigo.com/index.php?id=83>

- Patrick Bouchain, La Metavilla, (2006), Venise

<http://www.1024architecture.net/fr/2010/02/metavilla/>

Après-midi : Module Pratique **14h-17h**

Les Maisons de Péage 86 bd Léopold Maissin, 29480 Le Relecq-Kerhuon

- Présentation des Maisons de Péage
- Présentation de flatshape.org et du projet Les tricyclettes
<https://www.facebook.com/tricyclettes/>
- Atelier pratique : « penser des espaces autres »

Journée 2 : Design graphique et engagement

Matinée : Module théorique (10h00-12h30)

Longère de Kerzincuff 72 rue Vincent Jézéquel, 29480 Le Relecq-Kerhuon

10h-10h45

Débat mouvant: qu'est ce que le graphisme ?

10h45-11h00

Pause café.

11h15-12h30

Problématiques et analyse d'images :

- Communication graphique et engagement : comment travailler une position militante ?
- Quelle est la place du citoyen-graphiste ?

- Formes Vives, Désordre des mots, Notre ville utopique

<http://www.formes-vives.org/atelier/?post/Désordre-des-mots>

<http://www.formes-vives.org/atelier/?post/notre-ville-utopique>

- Gérard Paris Clavel, Rêve Générale

<http://www.gerardparisclavel.fr/reve-generale.php>

- Sébastien Marchal, Nuit Debout Rêve Lucide

<https://www.facebook.com/sebamarchal>

- Grapus, identité du Secours Populaire Français (1981)

<http://www.acgparis.com/index.php?id=66>

http://www.noustravaillonsensemble.fr/nte_colombe_paix__8ntecolombepaixcolom_1.jpg

Après midi : Module pratique **14h-17h00**

Longère de Kerzincuff 72 rue Vincent Jézéquel, 29480 Le Relecq-Kerhuon

- Atelier pratique : matérialiser par un ensemble graphique des idées relatives aux missions, à la citoyenneté, au militantisme...
 - Atelier de création de badge